

-Sophie Guillet



Anne-Sophie Guillet, *Inner Self, Untitled,* 2013-2015, photographie. © de l'artiste / Galerie Satellite

le l'Académie de
ne-Sophie Guillet
interroge l'histoire,
e des autres. Et
livre une série de
s, pénétrants
ui posent une
question de
au cœur de
ec nuance,
nsiste
odèles.

poser. Peut-être la photographie
oprié pour creuser l'énigme
écision de genre. En effet,
phie Guillet recherche, qui allie
euse dignité, dit mieux que le mouvement,
indécidable. » (Anne-Françoise Lesuisse, janvier
de clichés muets qui ont pourtant beaucoup à dire !

éphémère

jusq. 30-04
Prix : entre 450 et 2.500 €

Galerie Satellite
Rue du Mouton Blanc 20, Liège
www.chiroux.be
jusq. 10-04
Prix : entre 400 et 700 €

Béatrice Terra et Yannis Lagresle

Fraicheur et étonnement ! La belle bâtisse verviétoise accueille deux artistes venus de la Loire… La peintre Béatrice Terra nourrit une très claire prédilection pour les visages. Sa palette est sobre, au service de la lisibilité. Tout ce qui pourrait venir perturber cette quête d'efficacité - sur la toile ou le dessin - irait contre sa volonté de capter la vie. Exit donc toute étude de la couleur, représentation ou symbolique qui risqueraient de l'égarer. Sa production témoigne également d'une fascination inépuisable pour les hommes (au sens « masculin ») et leur sensibilité. Ces hommes qui viennent de nulle part et apparaissent sur ses toiles, au gré des taches. Répondant à ces peintures dans un dialogue épatant, les hommes sculptés par Yannis Lagresle. Des personnages fragiles, se dévoilant sans artifice. La production parle d'elle-même. Elle est vraie et véhicule pour maîtres-mots la libre expression et la libre interprétation. (gg)

Maison Galerie Art 'n Pepper
Rue Grandjean 16
Verviers
www.artnpepper.com
du 12-03 au 03-04 - Prix : entre 100 et 5.000 €



Béatrice Terra, *Ça papillonne*, peinture, 73 x 92 cm © de l'artiste / Maison Galerie Art 'n Pepper